

»KRIEGERIN«

Die Beziehung zwischen Marisa und ihrer Mutter, Bea

Szenen in denen die Beziehung zwischen Marisa und Bea vorherrschend sind: 5, 10, 23, 29, 45, 59

Fragen zur Paar- oder Gruppenarbeit

1. Wie reagiert Marisa Mutter, wenn sie küssen oder sich an sie kuscheln will?
2. Diskutiert, warum wohl Marisas Nähe wohl meidet.
3. Wie reagiert Bea auf Marisas Nachricht, dass Sandro und Marisa ein Kind möchten?
4. Wie nennt Marisa ihre Mutter, wenn sie sie anspricht?
5. Beschreibt die Beziehung zwischen Marisa und ihrer Mutter und beachte dabei, wie Marisas Mutter mit Marisa im Supermarkt umgeht.
6. Was bedeutet die Episode in Szene 29, wo Marisa ihre Mutter ohrfeigt, für die Beziehung zwischen Mutter und Tochter.
7. Erzähle nach, wie Marisa und Bea auf Marisas Ohrfeige reagieren.
8. Welche Rolle spielt Beas Ablehnung Franz gegenüber für die Mutter-Tochter-Beziehung.
9. Wie erzählt Bea Marisa, dass Franz verstorben ist?
10. Was bedeutet es wohl für die Mutter-Tochter-Beziehung, als Bea Marisa von der Art und Weise, wie Franz Bea als schwangere Frau behandelt hat?
11. Warum bleibt Marisa wohl nicht bei Bea, obwohl sie darum bittet?